



Engager les étudiants en classe : quels sont mes leviers comme enseignant?

Par

Jean-François Desbiens Ph.D.

Vice-doyen à la formation et aux affaires
internationales

Faculté d'éducation physique et sportive

Enseigner à l'université, une activité de plus en plus... Complexe? Contraignante?



Faculté d'éducation physique et sportive

L'engagement : un élément constant et central

- L'engagement des étudiants dans leurs études est le facteur le plus influent de leurs apprentissages et de leur développement personnel (Hu et Khu, 2002; Smart et Csapo, 2007; Tinto, 1997).
- Plusieurs variables affectent l'engagement et la participation en classe (Rocca, 2010; Zepke et Leach, 2010):
 - L'environnement d'apprentissage (ex.: taille de la classe, le moment de la journée, le type de cours, le type de programme, etc.);
 - Les facteurs personnels (ex.: l'âge et l'expérience scolaire, la motivation, le sexe, la personnalité)
 - Les facteurs liés à l'enseignant (le sexe, les manifestations d'ouverture, les manières de réagir, les habiletés d'animation et des gestions de classe).

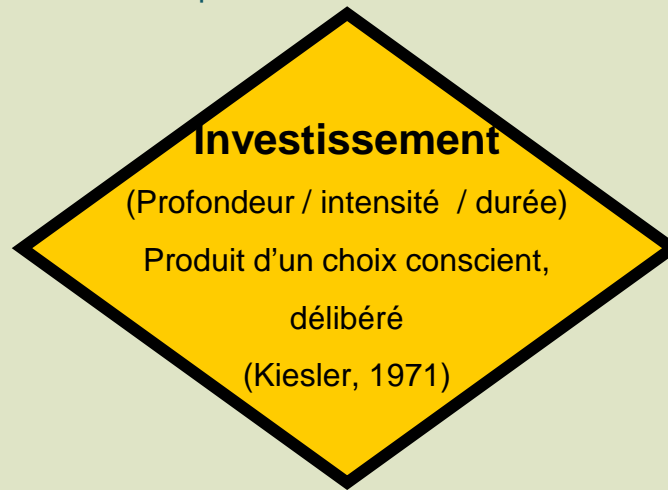
L'engagement : un construit multidimensionnel

Comportemental (Miller, 1977)

- Gestion du temps
- Arrive à l'avance, remet ses travaux à temps
- Participe activement
- Comportements d'étude / efforts

Affectif

- Attachement pour ses études / sens de l'accomplissement (Borden, 1988)
- Motivation (Piro et De Ketele, 2001)



Cognitif

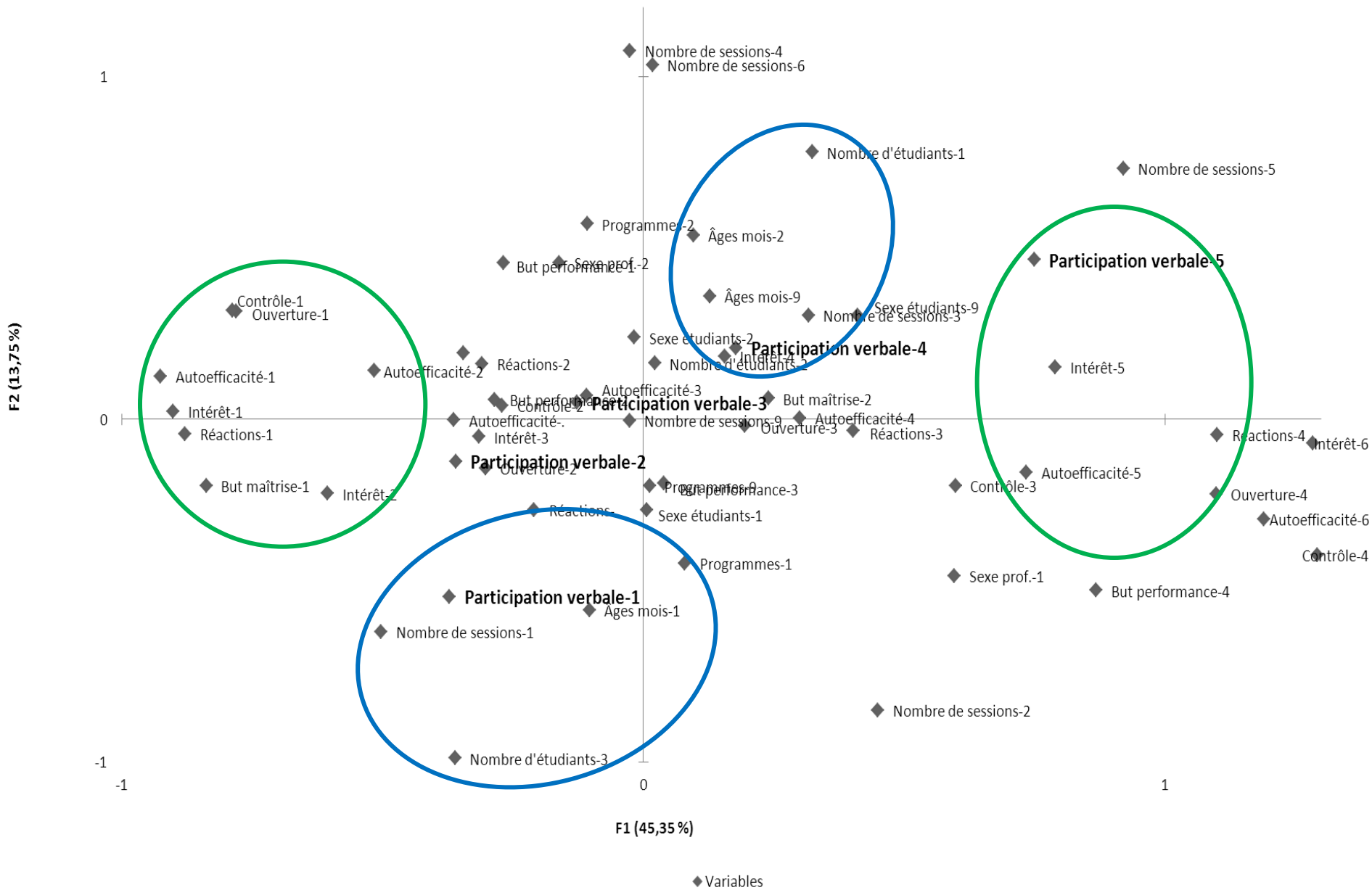
- Résolution de problèmes (Nystrand et Gamoran, 1991)
- Buts et représentations de la transférabilité des apprentissages (Ainley, 1993)
 - Utilise des stratégies cognitives et métacognitives

Socio-relational

- Interactions P-E, E-E (Astin, 1984, 1997)
- Associations étudiantes / Formations sportives et culturelles

Faculté d'éducation physique et sportive

Graphique symétrique des variables (axes F1 et F2 : 59,10 %)



(axes F1 et F2 : 83,34 %)

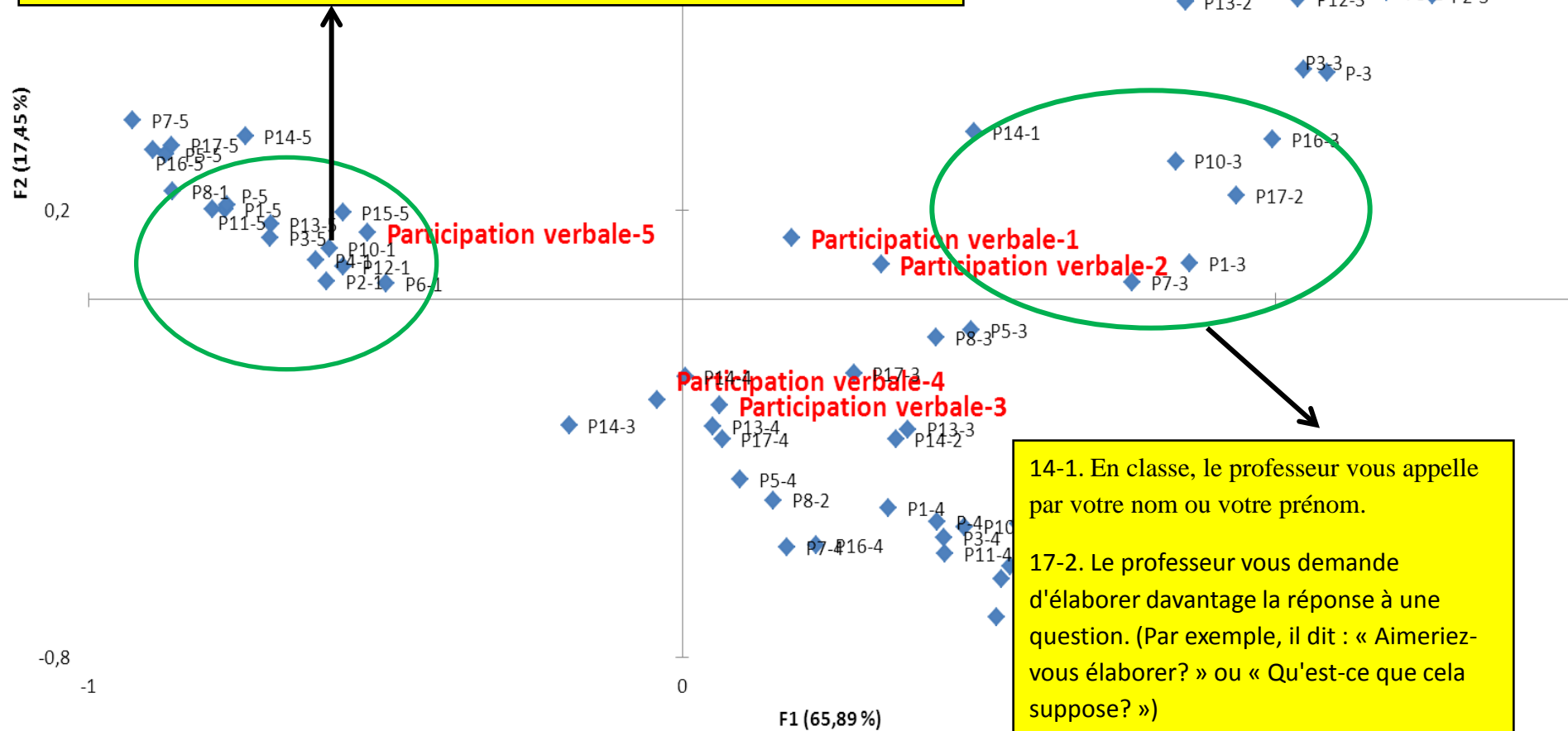
2-1. Les questions des étudiants semblent irriter le professeur.

3-5. Le professeur tente de répondre aussi soigneusement que possible aux questions.

4-1. Le professeur donne l'impression qu'il pense que les questions des étudiants enlèvent du temps de classe qui serait plus profitable pour de l'enseignement ou pour des explications sur la matière.

6-1. Le professeur fait savoir aux étudiants du groupe qu'ils ne devraient pas l'interrompre pour des questions.

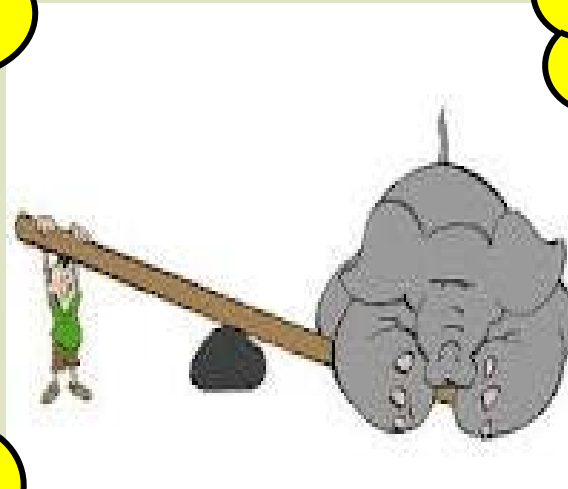
11-5. Le professeur croit que les questions des étudiants sont importantes



Quels sont mes leviers pour engager les étudiants?

Développer et polir
mes stratégies
d'interaction en
classe

Promouvoir
l'intégration des
apprentissages



Appliquer le
modèle MUSIC

Lier les
apprentissages
réalisés au
développement
professionnel

Faculté d'éducation physique et sportive

C'est de la « *MUSIC* » à mes oreilles!

Selon B. Jones (2009), *la formule pédagogique utilisée* pour enseigner un cours est le facteur clé qui fera en sorte que l'étudiant sera motivé à s'engager dans son apprentissage ou pas.

Le modèle de motivation *MUSIC* s'adresse aux enseignants mais concerne directement la motivation scolaire des étudiants.

- eMpowerment (Responsabilisation)
- Usefulness (Utilité)
- Success (Succès)
- Interest (Intérêt)
- Caring (Bienveillance)

Jones, B. D. (2009). Motivating students to engage in learning: the *MUSIC* model of academic motivation. *IJTLHE*, 21(2), 272-285

Faculté d'éducation physique et sportive

MUSIC en quelques gestes simples

- Offrir la possibilité de faire des choix
- Soutenir l'étudiant dans le développement de son autonomie et de son sens des responsabilités
- Offrir une structure souple

M

- Effort = probabilité élevée de réussite
- Nourrir les sentiments de compétence et d'auto-efficacité
- Connaître à l'avance les critères de réussite

S

- Manifester de l'intérêt pour la réussite et le bien-être des étudiants
- Cultiver des bons rapports pour :
 - Adhésion
 - Confort
 - Considération et respect mutuel

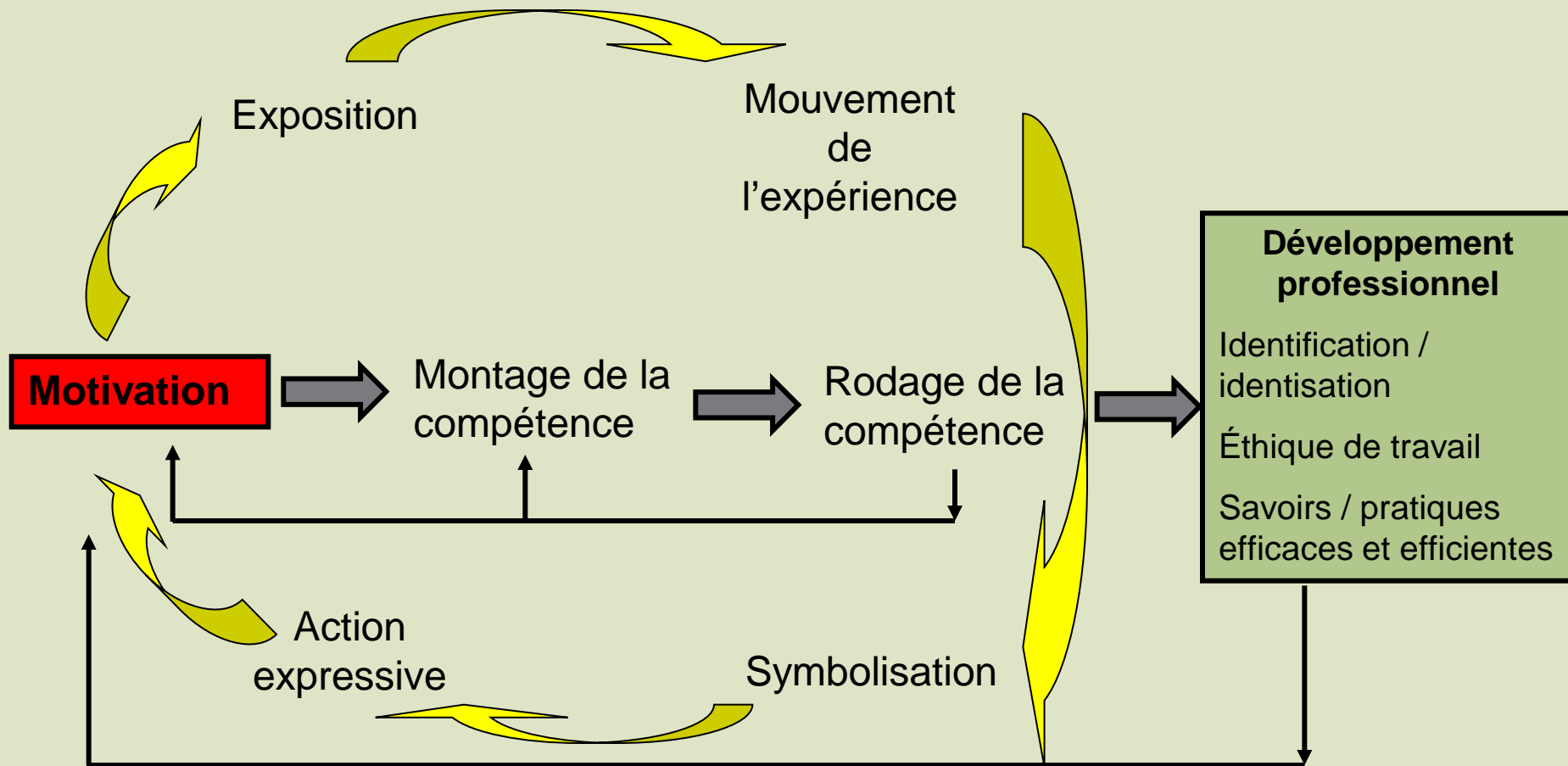
C

- Établir la pertinence sociale, professionnelle, scientifique du cours, des tâches, etc.
- Soulever des conflits cognitifs, de valeurs

- Proposer un contenu riche, signifiant et bien dosé
- Mettre en place un contexte stimulant

Faculté d'éducation physique et sportive

Articulation des dynamiques de l'intégration des expériences d'apprentissage (Villeneuve, 1995) et du développement des compétences (Brien, 1994)



Faculté d'éducation physique et sportive

Pour conclure

- Enseigner à l'université: une activité de plus en plus complexe.
- Engager les étudiants : une préoccupation de premier plan.
- Quels sont mes leviers pour engager les étudiants?
 - Ma manière d'interagir avec eux.
 - Les gestes que je pose pour faire de la *MUSIC* avec eux.
 - Les conditions que je mets en place pour les faire cheminer dans leur développement personnel et professionnel.